



# Istituto Comprensivo Statale "Giovanni XXIII – Piazzì"

C. F. 97279060822 – Cod. Mecc. PAIC8AL00X

**Sede** Scuola Secondaria di 1 Grado: Via Mario Rutelli, 50 – 90143 Palermo - tel. 091/343733

Scuola primaria: Via Sampolo, 63 – 90143 Palermo - tel. 091/6251601 - fax 091/6251640

PEC: paic8al00x@pec.istruzione.it - E-Mail: paic8al00x@istruzione.it SITO: www.icgiovanni23piazzì.it

## CURRICULO VERTICALE D'ISTITUTO

### La costruzione del curricolo

Il curricolo viene predisposto da gruppi disciplinari verticali avendo come riferimento i traguardi per lo sviluppo delle competenze previste dalle Indicazioni Nazionali. I docenti si confrontano, riflettono e individuano i campi del sapere e gli obiettivi di apprendimento considerati irrinunciabili per il raggiungimento delle competenze. Nella scelta degli obiettivi di apprendimento si tiene conto di comuni indicatori dei processi cognitivi che i saperi essenziali di ogni disciplina mobilitano. I docenti definiscono inoltre il curricolo trasversale in cui viene individuato un complesso di obiettivi e atteggiamenti non direttamente esplicitati nei curricoli disciplinari, che la scuola contribuisce a promuovere. Il curricolo trasversale ha una relazione con le competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazioni del 22 maggio 2018). Gli obiettivi formativi trasversali afferiscono all'area socio-affettiva, all'area meta cognitiva e a quella cognitiva. I docenti scelgono i contenuti, le situazioni ed i contesti di apprendimento, effettuano le scelte metodologiche per l'attivazione dei processi di apprendimento, aderendo ad una didattica partecipata, attiva, meta cognitiva centrata sullo studente.

INDICATORI DI PROCESSO	DESCRITTORI
Percepire	individuare, riconoscere, ricavare le informazioni, implicite ed esplicite, in testi verbali, iconici, musicali, grafici.
Confrontare	esplorare, individuare, organizzare, classificare, ordinare, gerarchizzare, rappresentare, porre in relazioni informazioni e dati.
Formulare ipotesi	formulare ipotesi per scegliere tecniche, regole, procedure adatte alla comprensione e alla produzione di testi, prevedere sviluppi, operare inferenze, porsi domande utili ad attivare percorsi di ricerca, pianificare il proprio lavoro.
Risolvere problemi	saper scegliere ed utilizzare le strategie più adatte a risolvere problemi, comprendere ed interpretare testi di varia complessità, produrre testi (verbali e non verbali) adeguati agli scopi.

## CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

Scuola	Nucleo tematico	Competenze riferite ai traguardi	Indicatori di processo	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta

<p><b>Scuola primaria</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p>Percepire, confrontare</p>	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</p>
<p><b>Scuola secondaria</b></p>		<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi.</p>	<p>Percepire, confrontare</p>	<p><b>Obiettivi al termine della classe terza</b> Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.  Esprimere idee personali attraverso progetti visivi strutturati; usare il linguaggio visivo per comunicare emozioni complesse; integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi.</p>

<b>Scuola primaria</b>	<b>Osservare e leggere le immagini</b>	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	Percepire	Osservare immagini ed elementi della realtà individuando gli aspetti del linguaggio visivo e il loro significato espressivo.
<b>Scuola secondaria di I grado</b>		L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	Percepire	<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>  Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.

<b>Scuola prima ri<sup>a</sup></b>	<b>Com pren dere e appr ezzar</b>	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Percepire Confrontare	<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b> Comprendere ed apprezzare le opere d'arte del patrimonio storico- artistico ambientale.
<b>secon daria di I grad<sup>o</sup> Scuol a</b>	<b>e le opere d'art e</b>	L'alunno analizza e descrive le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, utilizzando il linguaggio appropriato.	Percepire Confrontare	<b>Obiettivi al termine della classe terza</b> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio e descriverne stile, significato e aspetti formali; riconoscere tecniche e materiali usati.

## CURRICOLO SECONDA LINGUA (FRANCESE e/o SPAGNOLO)

<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>	<b>Nucleo tematico:</b>	<b>Competenza riferita ai traguardi</b>	<b>Indicatore di processo</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<i>Classe prima</i>	<b>Ascolto (comprensione orale )</b>	<i>Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</i>	Individuare e riconoscere semplici informazioni	- Comprendere semplici e chiari messaggi per far fronte a bisogni immediati di tipo concreto in un discorso articolato lentamente.

<i>Classe seconda</i>			Individuare e riconoscere informazioni esplicite	- Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano in un discorso articolato lentamente.
<i>Classe terza</i>			Individuare e riconoscere informazioni esplicite ed implicite	- Comprendere informazioni su argomenti quotidiani o relativi al proprio ambito di studio  identificando il messaggio generale, e, se il discorso è chiaramente articolato, anche i dettagli specifici.
<i>Classe prima</i>	<b>Parlato (produzione e interazione</b>	<i>Comunicare oralmente in attività che richiedono scambi di semplici informazioni</i>	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale	- Comunicare in brevi dialoghi - Descrivere in maniera semplice persone oggetti e luoghi.
<i>Classe seconda</i>	<i>o r a l e )</i>		Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale	- Comunicare in brevi dialoghi - Scambiare informazioni di interesse personale.
<i>Classe terza</i>			Riferire informazioni personali ed interagire con compagni ed adulti	- Comunicare in brevi dialoghi - Interagire in conversazioni di tipo familiare  - Esprimere in maniera semplice opinioni personali.



<i>Classe prima</i>	<b>Lettura e comprensione scritta</b>	<i>Leggere e comprendere brevi e semplici testi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Associare fonemi a grafemi -</li> <li>- Individuare e riconoscere semplici informazioni in brevi messaggi scritti</li> </ul>	- Leggere e individuare semplici informazioni esplicite
<i>Classe seconda</i>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e individuare/ riconoscere informazioni in semplici testi</li> </ul>	- Leggere e comprendere testi scritti su argomenti familiari
<i>Classe terza</i>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e ricavare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi scritti</li> </ul>	-Leggere e comprendere testi scritti su argomenti noti
<i>Classe prima</i>	<b>Scrittura (produzione)</b>	<i>Scrivere brevi e semplici testi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scegliere e organizzare le strategie più adatte e adeguate allo scopo per scrivere testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copiare correttamente testi - Scrivere brevi messaggi</li> </ul>
<i>Classe seconda</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere semplici frasi su argomenti quotidiani</li> </ul>
<i>Classe terza</i>				<ul style="list-style-type: none"> <li>-Scrivere semplici testi su argomenti noti</li> </ul>

<i>Classe prima</i>	<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendime</b>	<i>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri della lingua di studio</i>	Individuare e porre in relazione diversi elementi linguistici	- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative- Riconoscere il proprio modo di apprendere la lingua.
<i>Classe seconda</i>				- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative- Riconoscere il proprio modo di apprendere la lingua
<i>Classe terza</i>				-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative- Riconoscere il proprio modo di apprendere la lingua.

## CURRICOLO DI GEOGRAFIA

Scuola	Nu tematico	Competenze riferite ai traguardi	Indicatori di Processo	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta

<b>Scuola primaria</b>	<b>Orientamento</b>	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	- Percepire e confrontare	- Orientarsi nello spazio stabilendo punti di riferimento e sapendo usare sistemi e strumenti.	- Orientarsi utilizzando i punti cardinali. Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche, tematiche e mappe.  - Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.	
<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima</b>						
<b>Scuola secondaria di I grado</b>	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	- Percepire e confrontare	Orientarsi attraverso i punti cardinali, i punti di riferimento fissi e anche gli strumenti digitali Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda</b>  Orientarsi attraverso i punti cardinali, i punti di riferimento fissi e anche gli strumenti digitali e i programmi multimediali Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	
Orientarsi attraverso i punti cardinali, i punti di riferimento fissi e anche gli strumenti digitali e i programmi multimediali Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali						

				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>
--	--	--	--	---	--

<b>Scuola a prim aria</b>	<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Formulare ipotesi e percepire	Saper leggere diverse carte e distinguere diversi paesaggi.	Conoscere e leggere vari tipi di carte e grafici.  Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
<b>Scuola a secon daria di i gradº</b>				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima</b>	Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.  Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini) e innovativi (Internet, Google Maps) per comprendere fatti e fenomeni territoriali.
				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda</b>	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.  Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini) e innovativi (internet, Google Maps) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.  Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini) e innovativi (internet, Google Maps) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali

				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>
<b>Scuola primaria</b>	<b>Paesaggio</b>	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Formulare ipotesi e risolvere problemi	Riconoscere gli elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.  Conoscere l'organizzazione del territorio italiano (comune, regione, stato).  Ricavare informazioni da varie fonti relativamente al proprio territorio.

<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima</b>				
<b>Scuola secondaria di I grado</b>		Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Formulare ipotesi e risolvere problemi	Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e comprendere azioni di valorizzazione messe in atto a livello italiano ed europeo.
<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda</b>				
Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare semplici azioni di valorizzazione messe in atto a livello italiano ed europeo.				
<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione messe in atto a livello italiano ed europeo.				

				<b>Obiettivi di apprendimento al termine</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al</b>
--	--	--	--	--	--------------------------------------

				<b>della classe terza</b>	<b>termine della classe quinta</b>
<b>Scuola primaria</b>	<b>Regione e sistema territoriale</b>	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Formulare ipotesi e risolvere problemi	Riconoscere gli elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione di interdipendenza	<p>Mettere in relazione tra loro gli elementi antropici del territorio.</p> <p>Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Conoscere le regioni italiane.</p>
<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima</b>					
<b>Scuola secondaria di I grado</b>		Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Formulare ipotesi e risolvere problemi	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.  Analizzare in termini di spazio interrelazioni fondamentali tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.	
<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda</b>					
				Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.  Analizzare in termini di spazio interrelazioni fondamentali tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei.	

				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>
				<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all’Italia, all’Europa e agli altri Continenti.</p> <p>Analizzare in termini di spazio interrelazioni fondamentali tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri Continenti.</p>

## **CURRICOLO DI LINGUA INGLESE**

<b>Scuola</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenza riferita ai traguardi</b>	<b>Indicatore di processo</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>
<b>Scuola primaria</b>	<b>Ascolto (comprendere orale)</b>	<p>Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in L2 dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Fare previsioni su quanto si sta per ascoltare, facendo riferimento alle illustrazioni e a ciò che si conosce sull’argomento;</p> <p>Fare ipotesi sull’argomento generale e sulla situazione in cui avviene la comunicazione, partendo anche da indizi extralinguistici o da alcune</p>	<p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale</p>

			parole chiave e senza necessariamente comprendere ogni singola parola del testo ascoltato.		
--	--	--	---	--	--

	<b>Ascolto (compre- sione orale)</b>		
<b>Scuola second aria di primo grad<sup>o</sup></b>		<p>Comprendere oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affrontano normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Fare riferime indizi cultura</p> <p>Fare ipo signifi</p> <p>di parole che</p> <p>conoscono at</p> <p>somiglianza o con altra L</p> <p>Utilizzare le conoscenze grammaticali sintattiche pe</p> <p>informazioni</p> <p>Utilizzare str</p>

			abituamente utilizzate in altre discipline e lingue.
<b>Scuola primaria<sup>a</sup></b>			
	<b>Parlato</b>	<p>1. Descrivere, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>2. Interagire nel gioco; comunicare in modo</p>	<p>a- Procedere per tentativi; b- ordinare e riorganizzare le informazioni in base allo scopo che si intende raggiungere.</p> <p>c- utilizzare strategie di compensazione, ad es., servirsi di un tavolo.</p>

		comprendibile, anche se con prenderci l'in-
--	--	--

	<b>(produzione e interazione orale)</b>	espressioni e frasi memorizzate, in scambi d'informazioni semplici e di routine.		espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.  si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
--	---	--	--	---

<b>Scuola secondari a di primo grad<sup>0</sup></b>	<p>1. Descrivere oralmente situazioni raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.</p> <p>2. Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p>	<p>a- procedere per tentativi (trying out/taking the risk);</p> <p>b- ordinare e organizzare le informazioni a seconda dello scopo che si vuole raggiungere; c- utilizzare strategie di compensazione (come, ad es., servirsi di gesti per indicare ciò che si intende);</p> <p>d- prendere l'iniziativa (taking the floor)</p>	<p><b>Obiettivi al termine della classe terza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice</li> <li>- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile;</li> <li>- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane comprensibili.</li> </ul>
---	---	---	---

Scuola prima ria				Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta
	<b>Lettura e compre- sione scritta</b>	Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	<p>a. Osservare la composizione delle parole;</p> <p>b. Fare ipotesi sul significato di parole che non si conoscono partendo dal contesto; Fare ipotesi sulla forma testuale collegando l'apparato grafico e iconografico; Fare ipotesi sul contenuto generale del testo partendo dal titolo e/o dalle immagini e/o dalle</p>	<p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>

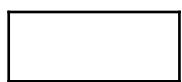
			parole chiave.	
--	--	--	----------------	--

	<b>Lettura e comprensio ne scritta</b>			<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>
<b>Scuola secondaria di primo grad<sup>o</sup></b>		<p>1. Comprendere per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che si affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>2. Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>3. Leggere testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>a- osservare la composizione delle parole;</p> <p>b- fare ipotesi sul significato di parole che non si conoscono attraverso la somiglianza con la L1 o con altra LS partendo dal contesto;</p> <p>c- fare riferimento agli indizi culturali, d- utilizzare le proprie conoscenze grammaticali e sintattiche per comprendere l'argomento generale o ricavare le informazioni richieste.</p>	<p>1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e ai contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>
				<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>
				<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b>

<b>Scuola prima riा</b>	<b>Scrittura (produzio ne scritta)</b>	Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	<p>a. Procedere per tentativi; pianificare il proprio lavoro;</p> <p>b. c-ordinare e organizzare le informazioni a seconda dello scopo che si vuole raggiungere; rivedere il testo scritto, riconoscendone eventuali errori e correggendoli;</p> <p>c. individuare analogie e differenze tra L1 e L2 dal punto di vista morfologico.</p> <p>d.</p> <p>e.</p>	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie, ecc.</p>

			<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>
<b>Scuola second aria di primo grad<sup>0</sup></b>	Scrivere semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	a- procedere per tentativi (trying out/taking the risk);  b- utilizzare strategie di compensazione (come, ad es., servirsi di gesti per indicare ciò che si intende); d- alla fine della produzione rivedere il	1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.  2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.  3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e  brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente

			<p>testo scritto, riconoscendone eventuali errori e correggendoli.</p>	<p>appropriato e di sintassi elementare.</p>
			<p><b>Obiettivi al termine della classe quinta</b></p>	
<p><b>Scuola prima ri<sup>a</sup></b></p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'appren- dimento</b></p>	<p>Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Osservare coppie di parole simili come suono ed distinguerne il significato.</li> <li>2. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso coglierne i rapporti di significato.</li> <li>3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>4. Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare.</li> </ol>



**Scuola  
second  
aria di  
primo  
grad<sup>0</sup>**

		<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>
--	--	--

<p>1. Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolari della L2, senza atteggiamenti di rifiuto. 2. Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 3. Autovalutare le competenze acquisite ed essere consapevoli del proprio modo di apprendere.</p>	<p>a- associare (collegare le nuove informazioni con le conoscenze pregresse); b- classificare (identificare e applicare criteri di distinzione e raggruppamento di informazioni); c- ristrutturare (stabilire relazioni significative tra le informazioni, allo scopo di integrarle alle proprie conoscenze).</p>	<p>1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture elative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 4. Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>
---	--	---

**Riflessione  
sulla lingua  
e sull'appren**

**dimento**

**CURRICOLO D'ITALIANO**

<b>Scuol a</b>	<b>tematico</b>	<b>Competenze riferiteai traguardi</b>	<b>Indicatori diprocess o</b>	<b>Obietti</b>
--------------------	-----------------	--	---------------------------------------	----------------

--	--	--	--	--

<b>Scuola a prima ria</b>	<b>Ascolto e parlato</b>	Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	Prenderci (dialogo rispettando Compresa informazioni affrontate Ascoltare e saperne modo comune Comprendere un gioco Raccontare rispettando le informazioni chiare per
---------------------------------------	------------------------------	--	---	---

--	--	--	--

**Obiettivi progressivi di apprendimento nelle tre classi**

<b>Scuola a secondaria di I grado</b>	<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, riconoscendo il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente;</p> <p>Interagire efficacemente in diverse situazioni comunicative sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti rispettando le idee altrui;</p> <p>Utilizzare il dialogo come strumento comunicativo con forte valore civile e come mezzo per apprendere informazioni, elaborare opinioni ed esprimere stati d'animo;</p> <p>Essere capaci di variare il registro linguistico e di utilizzare termini specialistici in base alla situazione comunicativa</p>	Percepire  Confrontare  Formulare ipotesi  Risolvere  problemI	<p><b>Prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, riconoscere e comprendere le informazioni principali delle varie comunicazioni.</li> <li>- Porre domande pertinenti.</li> <li>- Utilizzare gli appunti in modo funzionale alla situazione comunicativa.</li> <li>- Riferire un argomento in modo funzionale allo scopo, indicandone punti essenziali.</li> </ul>	<p><b>Seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e rielaborare le informazioni principali in modo funzionale alla situazione comunicativa, applicando tecniche di supporto.</li> <li>- Produrre testi orali chiari, funzionali e pertinenti, collegandoli con le proprie conoscenze.</li> <li>- Utilizzare gli appunti in modo funzionale alla situazione comunicativa per pianificare il parlato.</li> <li>- Riferire un argomento indicandone punti essenziali e seguendo un ordine logico/cronologico.</li> </ul>	<p><b>Terza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, utilizzando le conoscenze per adottare strategie funzionali alla comunicazione.</li> <li>- Ascoltare per apprendere informazioni.</li> <li>- Riconoscere e comprendere gli elementi strutturali di un testo orale argomentativo e non.</li> <li>- Utilizzare strategie per comunicare esperienze soggettive e oggettive e per argomentare.</li> <li>- Riferire un argomento, valutando il proprio operato.</li> </ul>

<b>Scuola primaria</b>		Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizzare abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di	Percepire Confrontare  Formulare ipotesi  Risolvere problemi	<b>Obiettivi al termine della classe terza</b> a) Padroneggiare la lettura strumentale (decifrazione) sia nella modalità alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. b) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. c) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b> a) Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo. b) Impiegare tecniche di lettura silenziosa. c) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. d) Ricercare informazioni in testi continui
------------------------	--	---	---	---	---

	<b>Lettura</b>	un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia specifica		d) Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. e) Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	e non continui(ricevute, scontrini, biglietti, certificati, orari, grafici ecc...) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
		Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.		.	a) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. b) Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivo parere personale,

Obiettivi progressivi di apprendimento nelle tre classi						
<b>Scuola secondaria di I grado</b>	<b>Lettura</b>	<p>Leggere testi letterari di vario tipo e sviluppare consapevolmente un gusto personale;</p> <p>Leggere per ordinare le conoscenze</p>	<p>Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi</p>	<p><b>Prima</b></p> <p>a. Leggere correttamente diverse tipologie di testi. b. Utilizzare strategie di lettura e le informazioni ricavate in modo funzionale alla situazione comunicativa.</p>	<p><b>Seconda</b></p> <p>a) Leggere correttamente diverse tipologie di testi. b) Utilizzare strategie di lettura e le informazioni ricavate in modo funzionale alla situazione comunicativa.</p>	<p><b>Terza</b></p> <p>a) Leggere correttamente diverse tipologie di testi. b) Leggere testi di varia natura riconoscerne le caratteristiche principali. c) Utilizzare strategie e tecniche di supporto per una comprensione profonda del testo. d) Confrontare conoscenze ricavabili da fonti diverse (testi, internet, video, immagini) per ricavare le informazioni più significative.</p>

<b>Scuola primaria</b>	<b>Scrittura</b>			<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>		<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b>	
				Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	a) Acquisire le capacità manuali e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.  b) Scrivere sotto dettatura curando particolare l'ortografia.  c) Produrre semplici testi funzionali e descrittivi legati a scopi di utilità personale, per comunicare (per ricordare, ecc.) e connettersi a situazioni quotidiane (contatti familiari, amici, colleghi).  d) Comunicare con frasi semplici compiute, strutturate in brevi righe che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. e) Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	e) un'esperienza.  f) situazioni, azioni.  g)  h)	ere le idee, organizzarle per puntare la traccia di un racconto o di altre racconti scritti di esperienze vissute da altri che contengano lezioni essenziali relative a persone e tempi. Esprimere per iscritto le emozioni, stati d'animo sottolineando diario. Rielaborare testi (adattarli, parafrasare o riassumere un testo, arlo completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

- i) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- j) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- k) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- l) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

										(punte)
<b>Scuo la seco ndar ia di I grad o</b>	<b>Scrittur a</b>	<p>Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p> <p>Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi</p>	<p>a) Produrre una funzione compositiva b) Usare le forme ortografiche</p>						<p>morfo sintattico</p> <p>c) Realizzare testi diversi, creativi</p> <p>(avvio)</p> <p>d) Riformulare sinteticamente</p>

				ricav
--	--	--	--	-------

21

22

				semplici e) - Produrre, a partire da una pianificazione, testi funzionali alla situazione comunicativa.		(riassunti, schemi, mappe e tabelle).
				<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b>	

<b>Scuola prima mari a</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico rice ttivo e produttivo</b>	<p>Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Percepire Controllare Formulare ipotesi Risolvere problemi</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>
--	---	---	---	--	--

--	--	--	--

<b>Scuola secondaria di I grado</b>	<b>Acquisizione ed espansione e del lessico ricettivo e produttivo</b>	<p>Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base. Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso. Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	<p>Percepire Controllare Formulare ipotesi Risolvere problemi</p>	<b>Prima</b>	<b>Seconda</b>	<b>Terza</b>
				<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare le esperienze per ampliare il lessico</li> <li>– Comprendere i termini specialistici di base afferenti a discipline diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Consolidare il lessico</li> <li>– Arricchire le capacità espressive, acquisito e le relazioni valutative e critiche nei diversi di significato tra le parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare la conoscenza delle relazioni di significato e i appropriato in base alla meccanismi di formazione delle situazione parole per comprendere parole non comunicativa ed alle note.</li> <li>– Rintracciare all'interno degli strumenti le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici consegne date</li> </ul>

				<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b>
<b>Scuola primaria</b>	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.  Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).  Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).  Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i> ): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.  Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché</i> ,

					quando).
					Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Obiettivi progressivi di apprendimento nelle tre classi						
<b>Scuola secondaria di I grado</b>	<b>Elementi di grammatica espliciti e riflessione sugli usi della lingua</b>	Utilizzare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa ai connettivi testuali.	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	<p><b>Prima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</li> <li>- Riflettere sui propri errori tipici, imparando ad auto correggerli nella produzione scritta.</li> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>- Individuare le caratteristiche le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi e poetici.</li> </ul>	<p><b>Seconda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e le loro funzioni specifiche.</li> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</li> <li>- Individuare le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici e argomentativi.</li> </ul>	<p><b>Terza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</li> <li>- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione.</li> <li>- Individuare le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali: narrativi, descrittivi, espositivi, poetici e argomentativi.</li> </ul>

## CURRICOLO DI MATEMATICA

Il curricolo deve essere uno strumento duttile ed efficace, che nel caso della matematica agevoli la costruzione di concetti e procedure. Il gruppo disciplinare di matematica, come prima azione didattica in verticale, ha scelto di lavorare sulla risoluzione di problemi. Il problema coniuga infatti conoscenze, processi e contesti facilmente individuabili in testi ricchi in cui le informazioni sono articolate ma legate alla realtà.

S	N	Competenze riferite ai traguardi	Processi

c	<b>U</b>	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi e ne identifica alcune proprietà.	Percepire
u	<b>M</b>	Confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Classificare
o	<b>E</b>	Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Risolvere problemi
i	<b>R</b>	Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	
a	<b>O</b>	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	
d	<b>E</b>		
el	<b>S</b>		
l'	<b>P</b>		
I	<b>A</b>		
n	<b>Z</b>		
f	<b>I</b>		
a	<b>O</b>		
n			
zi			
a			

<b>A re a tr as ve rs al e</b>	<p>Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso. Sa raccontare, narrare descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.</p>	<p>Formulare ipotesi Risolvere problemi relativi a situazioni concrete</p>
--	---	--

Scuola	tematica	Competenze Nucleo riferite ai traguardi	Processi	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta

<b>Scuola primaria</b>	<b>NU</b>	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Conoscere e padroneggiare i contenuti specifici della matematica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Numerare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</li> <li>- Leggere, scrivere confrontare, ordinare, rappresentare i numeri naturali.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>- Eseguire le operazioni con i numeri naturali.</li> <li>- Leggere, scrivere confrontare, ordinare, rappresentare i numeri decimali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali;</li> <li>- Stimare il risultato di una operazione. Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti in situazioni concrete. - Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>- Riconoscere i numeri interi negativi usati in contesti concreti.</li> <li>- Conoscere sistemi di notazione dei numeri in tempi e culture diverse dalla nostra.</li> </ul>
	<b>ME RI</b>	Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure.		

				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>
--	--	--	--	---

<b>Scuola secondaria di I grado</b>	<b>NU ME RI</b> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Conoscere e padroneggiare i contenuti specifici della matematica.  Conoscere e padroneggiare algoritmi e procedure.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e valutando quale strumento può essere opportuno.</li> <li>- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, operazioni.</li> <li>- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. – Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>- In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. – Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. – Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. – Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</li> <li>- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> </ul>
-------------------------------------	---	---	--

<b>scuol a</b>	<b>Nucleo tematic o</b>	<b>Competenze riferite ai traguardi</b>	<b>Processi</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>

<b>Scuola primaria</b>	<b>SPA</b>	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Saper riconoscere in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni e saper utilizzare strumenti di misura.	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
	<b>ZIO</b>	Describe, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.		Comunicare la posizione di oggetti nel- lo spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.	Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.
	<b>E</b>	Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	Saper riconoscere le forme nello spazio (riconoscere le forme nello spazio e utilizzarle per la risoluzione di problemi geometrici o di modellizzazi	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
	<b>FIGURE</b>		one).	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.

Obiettivi al termine della classe terza				
<b>Scuola</b> <b>secondaria di</b> <b>Industria</b>	<b>SPA</b> <b>ZIO</b> <b>E</b> <b>FIG</b> <b>URE</b>	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	Saper riconoscere le forme nello spazio (riconoscere le forme nello spazio e utilizzarle per la risoluzione di problemi geometrici o di modellizzazione)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.</li> <li>– Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.</li> <li>– Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>– Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>– Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>– Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</li> <li>– Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il significato di <math>\pi</math>.</li> <li>– Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</li> <li>– Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</li> <li>– Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>– Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>– Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>

<b>Scuol a</b>	<b>tematic o</b>	<b>Competenze riferite ai traguardi</b>	<b>Processi</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>

<b>Scuola primaria</b>	<b>RELAZIONI, ONI, DATI</b>	<p>Ricerca dati per ricavare</p> <p>inf orma zioni e</p> <p>costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Conoscere e padroneggiare diverse forme di rappresentazione e sapere passare da una all'altra (verbale, scritta, simbolica, grafica, ...)</p> <p>Utilizzare la matematica appresa per il trattamento quantitativo dell'informazione e in ambito scientifico, tecnologico, economico e sociale.</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative.</p> <p>Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente a unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dan una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>
	<b>PRESENTAZIONI</b>				
	<b>ESTRAZIONI</b>				
	<b>LOGICO-MAT</b>				
	<b>LOGICO-MAT</b>				

--	--	--	--

**Obiettivi al termine della classe terza**

<b>Scuola</b>	<b>DATI E PREVISI</b>	<p>Analizza e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>i n t e r p r e t a</p> <p>Conoscere e padroneggiare diverse forme di rappresentazione e sapere passare da una all'altra (verbale, scritta, simbolica, grafica...).</p> <p>Utilizzare la matematica appresa per il trattamento quantitativo dell'informazione in ambito scientifico, tecnologico e sociale.</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati.</p> <p>Confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p>
---------------	-----------------------	--	--	---

				<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>
--	--	--	--	--

<b>Scuola</b>	<b>RELAZIONI</b>	Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	Conoscere e padroneggiare diverse forme di rappresentazione e sapere passare da una all'altra (verbale, scritta, simbolica, grafica...)	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.  Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.  Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelline, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$ , $y=a/x$ , $y=ax^2$ , $y=2^x$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.  Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
---------------	------------------	---	---	---

		<b>Competenze riferite ai traguardi</b>	<b>Processi</b>
<b>Scuola</b>	<b>Attività</b>	<p>– Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. – Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,</p> <p>mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. – Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>– Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>– Saper risolvere problemi utilizzando gli strumenti della matematica (individuare e collegare le informazioni utili, confrontare strategie di soluzione, individuare schemi risolutivi di problemi, esporre il procedimento risolutivo).</p> <p>– Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico (Congetturare, verificare, giustificare, definire, generalizzare,...)</p> <p>– Saper risolvere problemi utilizzando gli strumenti della matematica</p>

<b>pr i m ar ia</b>	<b>as ve rs al e</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(individuare e collegare le informazioni utili, confrontare strategie di soluzione, individuare schemi risolutivi di problemi, esporre il procedimento risolutivo).</li> <li>- Acquisire progressivamente forme tipiche del pensiero matematico (Congetturare, verificare, giustificare, definire, generalizzare,...)</li> </ul>
<b>Sc u ol a se co n d ar ia di I</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> </ul>	

gr		
a		
d		
o		

## CURRICOLO VERTICALE DI MUSICA

La musica è oggi una presenza costante nei messaggi mediatici. La multimedialità non deve intimorire l'educatore, né metterlo in contrasto con i valori che hanno guidato la sua formazione. La musica infatti agisce sulle nostre emozioni e sui nostri pensieri, orientandoli in base agli scopi di chi la utilizza: nel cinema, in televisione, nella pubblicità o negli spazi pubblici.

Proprio perché la musica è un linguaggio quotidiano e privilegiato, è necessario dotare gli studenti di competenze adeguate. Fin da piccoli, molti vivono la musica in modo passivo, come semplice sottofondo, un'abitudine appresa anche dall'ambiente familiare. A forza di non ascoltare, si rischia di perdere la capacità di ascoltare davvero.

Questa è la prima ragione che rende la musica una disciplina essenziale, a cui dedicare adeguati spazi scolastici, considerando il ruolo crescente che ha nella vita dei giovani. Suonare, cantare, creare musica al computer o realizzare prodotti audio-video rappresentano esigenze fondamentali della loro espressività. Il percorso scolastico dai 3 ai 14 anni, pur articolato in ordini di scuola diversi, deve essere continuo e progressivo. La costruzione del curricolo è un processo di miglioramento costante dell'insegnamento-apprendimento. Il curricolo definisce un percorso unitario, graduale e coerente, senza ripetizioni inutili, che attraversa infanzia, primaria e secondaria di primo grado.

La progettazione curricolare si basa su strategie e competenze che intrecciano sapere, saper fare e saper essere. Il punto di partenza sono gli studenti, con i loro bisogni, motivazioni, atteggiamenti, difficoltà, fasi di sviluppo e precedenti esperienze formative.

Sulla base delle Indicazioni Nazionali, i docenti hanno elaborato il *Curricolo Verticale di Musica*, definendo i traguardi per lo sviluppo delle competenze musicali e gli obiettivi di apprendimento previsti dal Ministero dell'Istruzione, validi per tutti gli studenti, compresi quelli con DSA o altre difficoltà.

<b>Scuola</b>	<b>Nucleo tematico</b>	<b>Competenze riferite ai traguardi</b>	<b>Indicatori di processo</b>	<b>Obiettivi di apprendimento per l'ultimo anno</b>
<b>dell'Infanzia</b>	<b>Giochi musicali e lingua gergo mimico-gestuale.</b>	Prendere coscienza dei segnali e dei ritmi del proprio corpo	Percepire e ascoltare.	<p>Associare gesti-suono alle onomatopee.</p> <p>Utilizzare i gesti-suono per animare un semplice canto.</p>
				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>

<b>Scuola primaria</b>	<b>Ritmo: Il corpo, lo strumentario didattico, canzoni e filastrocche. Il canto</b>	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori di riferimento ad ambienti, allo spazio ed alla loro fonte.	Percepire e produrre il canto.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentari di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentario didattico.  Improvvisare, rielaborare semplici schemi ritmico-melodici.
	<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b>			
	<b>Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali</b>	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.  Eseguire, da solo e/o in gruppo combinazioni ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti	Percepire e confrontare (comunicare, condividere)	Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali.

Scuola	ASCOLTARE E	Competenze riferite ai traguardi	Indicatori di	Obiettivi al termine della	Obiettivi al termine della	Obiettivi al termine della
--------	-------------	----------------------------------	---------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

<b>second aria di 1° grad°</b>	<b>PRODURRE</b>		<b>processo</b>	<b>classe prima</b>	<b>classe seconda</b>	<b>classe terza</b>
		<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>L'alunno usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p>	Percepire e ascoltare.	<p>Educare l'orecchio musicale attraverso lo sviluppo delle capacità di osservare, analizzare fenomeni sonori.</p> <p>Sviluppare il senso ritmico e sonoro.</p> <p>Sapersi armonizzare ai fini di una buona esecuzione vocale e strumentale.</p>	<p>Conoscere consapevolmente a livelli diversificati la propria voce e l'uso degli strumenti musicali didattici</p> <p>Essere capaci di fare musica d'insieme con strumenti melodici e ritmici.</p> <p>Educare all'ascolto per il riconoscimento dei timbri delle forme dei generi, degli autori trattati.</p>	<p>Analizzare caratteristiche e forma opere musicali di vario genere, stile e tradizione.</p> <p>Individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia di brani musicali che di messaggi multimediali attuali.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete utilizzando software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>

	<b>RITMARE LEGGER E I SUONI</b>	<b>Competenza riferite ai traguardi</b>	<b>Indicatori di processo</b>	<b>Obiettivi al termine della classe prima</b>	<b>Obiettivi al termine della classe seconda</b>	<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>

--	--	--	--	--	--	--

<b>Scuola second aria di 1° grad0</b>		<p>L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>Percepire e confrontare (comunicare, condividere)</p>	<p>Migliorare la capacità di ascolto può indurre un miglioramento nella globale presa di coscienza del proprio vissuto esperienziale, in rapporto al contesto socio ambientale di riferimento.</p> <p>Conoscere il timbro, la forma, la capacità espressiva di strumenti antichi ma sempre efficacemente attuali nella loro definizione organologica per apprendere dal passato guardando al futuro.</p>	<p>Riconoscere gli elementi principali del tempo musicale (pulsazione, ritmo libero o misurato) attraverso una serie di movimento corporeo; Eseguire o improvvisare con il movimento o con gesti sequenze ritmiche, movimenti mimici liberi e coreografici.</p> <p>Riconoscere l'importanza della musica ed esaminare il rapporto tra immagini e colonna sonora in un cartone animato, realizzando un adeguato schema d'analisi.</p> <p>Eseguire un brano o parte di esso, in un contesto di musica d'insieme, oggetto di arrangiamento rispetto all'opera originale.</p> <p>Maturare il livello delle proprie competenze in ambito musicale, attraverso una serie di prove di livello</p>	<p>Comprendere, cogliere e confrontare le strutture modali ed armoniche di base in relazione ai vari linguaggi (musicali, pittorico, artistico, gestuale, visivo, ecc.).</p> <p>Esprimere giudizi personali e motivati nei confronti dei vari generi musicali usando una terminologia appropriata e organizzata le conoscenze acquisite nell'ambito vocale/strumentale per eseguire musica d'insieme.</p> <p>Prevedere l'uso di strumenti e voci con precise finalità espressive e intervenire creativamente nell'organizzazione e</p>
---	--	---	--	--	--	--

					<p>e di giochi musicali riguardanti la pratica e la produzione strumentale e vocale.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio storico musicale del territorio, saperdene alternandosi con i propri compagni, nel limite di quanto possibile, in tutte le parti strumentali.</p>	<p>nella realizzazione di attività musicali.</p> <p>Prendere parte all'esecuzione di un brano alternandosi con i propri compagni, nel limite di quanto possibile, in tutte le parti strumentali.</p>
--	--	--	--	--	---	--

					leggere i significati e maturarne il senso del bello.	
--	--	--	--	--	---	--

Scuola secondaria di 1° grado	MATURARE IL SENSO DEL BELLO E DEL GUSTO ESTETICO	Competenza riferita ai traguardi	Indicatori di processo	Obiettivi al termine della classe prima	Obiettivi al termine della classe seconda	Obiettivi al termine della classe terza
		<p>L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- culturali.</p> <p>L'alunno integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	Percepire e produrre.	<p>Essere in grado di ascoltare un brano, riconoscendo i timbri dei vari strumenti.</p> <p>Saper riconoscere e apprezzare le melodie del patrimonio folcloristico -musicale del proprio territorio e i principali canti, ritmi che hanno caratterizzato la storia.</p> <p>Comprendere, secondo una prospettiva diversa, la valenza estetica dei grandi capolavori del passato riconoscendone all'ascolto i timbri strumentali ed apprezzandone le scelte espressive.</p>	<p>Progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti multimediali.</p>	<p>Ascoltare parte di un'opera musicale oggetto di studio, al fine di discernere famiglie strumentali e singoli strumenti.</p> <p>Approntare una mappa esplicativa di un percorso rispetto all'impiego delle combinazioni strumentali raggruppate in famiglie.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio storico musicale del territorio sapendone leggere i significati e maturarne il senso del bello.</p>

## CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

Scuola	Nu tematico	Competenze riferite ai traguardi	Indicatori di processo	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta
--------	----------------	----------------------------------	------------------------	---

<b>Scuola primaria</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	Percepire	<p>Conoscere il corpo e le funzioni senso percettive in situazioni statiche e dinamiche sia individuali che in gruppo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro e con ritmo variato (correre, saltare, afferrare, lanciare, ecc.)</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione al proprio schema corporeo, agli oggetti e allo spazio esterno, agli altri.</p>
<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>				
<b>Scuola secondaria di I grado</b>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	Percepire	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Saper utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p>	

				<i>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</i>
--	--	--	--	--

<b>Scuola primaria</b>	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicative-espresive</b>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaturgia e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Confrontare	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammaturgia e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>
<b>Scuola secondaria di I grado</b>		Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	Confrontare	Conoscere il corpo e le funzioni senso percettive in attività dinamiche diversificate con finalità comunicative . Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.  Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.  Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.
				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>

<b>Scuola primaria</b>		<p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza</p>	Percepire	<p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei</p>
------------------------	--	---	-----------	--

	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il</b>	nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.		confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
--	---	--	--	--

	<b>fair play</b>			<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	
<b>Scuola secondaria di I grado</b>		Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi ( <i>fair – play</i> ) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Percepire	<p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziale-temporali e alle cellule ritmiche. Padroneggiare le capacità di coordinamento adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	
		<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b>			
<b>Scuola primaria</b>		Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati	Formulare ipotesi e risolvere problemi	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	

	<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>alla cura del proprio corpo, a un correttore gime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	
<b>Scuola secondaria di I grado</b>	<b>Salute e benessere, prevenzione e</b>	<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi</p>	Formulare ipotesi e risolvere problemi

	<b>sicurezza</b>	<p>responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Saper assumere comportamenti funzionali rispetto al verificarsi di possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che alterano la performance sportiva e inducono dipendenza (doping, droghe, alcool)</p>
--	------------------	---	---

45

## CURRICOLO DI SCIENZE

Scuola	tematico	Competenze riferite ai Nucleo traguardi	Indicatori di Processo	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta

<b>Scuola primaria</b>	<b>La materia e le sue trasformazioni</b>	L'alunno individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.  L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Percepire, confrontare, formulare ipotesi e trarre conclusioni. Esporre in modo semplice quanto sperimentato	Individuare le proprietà correlate alle trasformazioni di oggetti e materiali.  Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche. Individuare proprietà dei materiali in situazioni sperimentabili, riproducendo miscele, soluzioni, passaggi di stato.	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura.  Riconoscere invarianze, conservazioni in termini fisico chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.
		<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>			
<b>Scuola secondaria di I grado</b>		L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; trova soluzioni ai problemi con ricerca autonoma, utilizzando le conoscenze acquisite.	Percepire, confrontare, formulare ipotesi  Realizzare esperienze  Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza;  raccogliere dati, trarre relazioni quantitative ed esprimere con rappresentazioni formali di tipo diverso.  Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica , effettuando esperienze pratiche diversificate.  Comprendere come le relazioni uomo/ambiente influenzano i mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e sono responsabili dei principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco dell' ozono, effetto serra)	

				<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi al termine della classe quinta</b>
--	--	--	--	--	---

<b>Scuola</b> <b>pri mar i<sup>a</sup></b>	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. L'alunno ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	Percepire, confrontare, formulare ipotesi e trarre conclusioni. Esporre in modo semplice quanto sperimentato	Riconoscere le diversità tra i viventi, differenze e somiglianze tra piante, animali e altri organismi.  Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo.	Conoscere il funzionamento degli organismi comparando le funzioni dell'uomo con quelle degli animali e delle piante.
---	---------------------------------------	---	--	---	--

				<b>Obiettivi al termine della classe terza</b>
--	--	--	--	--

<b>Scuola secondaria di I grado</b>	<b>Biologia</b> <i>i<sup>a</sup></i>	<p>L'alunno riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	Percepire Confrontare Formulare ipotesi.  Utilizzare un linguaggio	  scientifico appropriato	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la struttura e le funzioni degli apparati vitali del corpo umano; le dipendenze nelle diverse accezioni ( alcol, droghe, web...); disturbi alimentari.</li> <li>- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</li> <li>- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo prime elementari nozioni di genetica.</li> <li>- Sviluppare il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo ed dalle droghe.</li> <li>- Fare riflessioni sul legame tra salute, sana alimentazione, valorizzazione del territorio, del rispetto dell'ambiente, dei criteri di accesso alle risorse alimentari e all'acqua e della lotta agli sprechi</li> <li>- Acquisire la consapevolezza, del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse al fine di proteggere la diversità dei viventi e i loro habitat.</li> </ul>
	<b>Astronomia e Scienze della Terra</b>	<p>L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	Percepire, confrontare, formulare ipotesi  Realizzare esperienze  Utilizzare un linguaggio	    scientifico appropriato	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la struttura interna della Terra, i fenomeni esogeni ed endogeni della Terra.</li> <li>- Individuare rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione e proporre eventuali attività di prevenzione</li> <li>- Conoscere le problematiche relative all'inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo.</li> <li>- Individuare e mettere in atto comportamenti/azioni atti a ridurre l'impatto ambientale delle attività umane (nell'utilizzo dell'energia, dell'acqua, nella produzione e gestione dei rifiuti, nelle scelte alimentari)</li> <li>- Identificare e concretizzare stili di vita e di consumo critici, cogliendo la relazione che hanno con l'ambiente naturale, sociale ed economico – Interpretare i moti del sistema solare in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</li> <li>- Modellizzare e interpretare i fenomeni celesti attraverso l'osservazione. Conoscere le fonti energetiche</li> <li>- Individuare e sperimentare le diverse forme di energia.</li> <li>- Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie nel contesto in cui vengono usate</li> </ul>

<b>Scuola primaria</b>	<b>Area</b>	<b>Competenze riferite ai traguardi</b>	<b>Indicatori di processo</b>
	<b>a</b>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>L'alunno collabora nel dare buoni esempi ed è propositivo nella diffusione di buone pratiche nel proprio ambiente di vita</p> <p>L'alunno espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi
<b>Scuola secondaria di</b>	<b>Area</b>	<b>Competenze riferite ai traguardi</b>	<b>Indicatori di processo</b>

<b>I grad o</b>	<b>e</b>	<p>L'alunno ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>L'alunno collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>L'alunno collabora nel dare buoni esempi ed è propositivo nella diffusione di buone pratiche nel proprio ambiente di vita</p>	<p>Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi</p>
-------------------------	----------	---	---

## CURRICOLO STORIA

Scuola	tematico	Competenze riferite ai traguardi Nucleo	Indicatori di Processo	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta
Scuola primaria	<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> <li>- Comprende i testi storici. - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con particolare attenzione al passato dell'Italia, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> </ul>	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problem	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue e utilizza i diversi tipi di fonte. - Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (familiare, locale, relativo alla prime forme di aggregazione sociale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza diversi tipi di fonte, per ricavare informazioni utili alla ricostruzione storica.</li> </ul>

		<b>Obiettivi progressivi di apprendimento nelle tre classi</b>				
<b>Scuola seconda ria di I grado</b>	L'alunno: - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	<b>Prima</b> Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali e digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.	<b>Seconda</b> Usa fonti (fornite dal docente e/o scelte autonomamente) di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali e digitali) per produrre conoscenze su temi definiti e risolvere semplici problemi	<b>Terza</b> Usa fonti (soprattutto autonomamente) di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali e digitali) per produrre conoscenze su temi definiti e risolvere problemi	

<b>Scuola</b>	<b>Orga</b>			<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>

<b>prim ari a</b>	<b>nizza zione delle infor mazio</b>	Usa la linea del tempo. Organizza le informazioni e le conoscenze.  Usa carte geo-storiche.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con particolare attenzione al passato dell'Italia, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresenta graficamente e verbalmente: attività, fatti, eventi del passato anche attraverso l'utilizzo della linea del tempo.</li> <li>- Riconosce relazioni temporali: successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, trasformazioni...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni.</li> <li>- Legge una carta storico-geografica relative alle civiltà studiate.</li> <li>- Confronta i quadri storici delle civiltà studiate.</li> </ul>	
<b>Scuo la seco ndar ia di I grad o</b>	<b>n</b>	Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	Percepire Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	<p align="center"><b>Obiettivi progressivi di apprendimento nelle tre classi</b></p>		
				<b>Prima</b> - Seleziona e organizza informazioni, collocandole nel tempo e nello spazio. - Utilizza grafici, mappe, schemi e tavole per organizzare le conoscenze studiate.	<b>Seconda</b> - Seleziona e organizza informazioni, collocandole nel tempo e nello spazio. -Utilizza grafici, mappe, schemi e tavole per organizzare le conoscenze studiate.	<b>Terza</b> - Seleziona e organizza informazioni, collocandole nel tempo e nello spazio. -Utilizza grafici, mappe, schemi e tavole per organizzare le conoscenze studiate.
<b>Scu ola pri mar</b>	<b>Stru m ent i</b>			<p align="center"><b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b></p>		
		Individua le relazioni tra gruppi		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza schemi temporali per riorganizzare</li> </ul>		
				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa il sistema di misura occidentale del</li> </ul>		



		contesti spaziali.	Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	le conoscenze acquisite. - Individua analogie e differenze confrontando fatti ed eventi lontani nello spazio e nel tempo.	tempo storico (a.C.-d.C.). - Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
		<b>Obiettivi progressivi di apprendimento nelle tre classi</b>			
<b>Scuola secondaria di I grado</b>		Comprende testi storici e li sa rielaborare.  Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. Comprende opinioni, culture diverse e problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.	Percepire  Confrontare Formulare ipotesi  Risolvere problemi	<b>Prima</b>  - Individua semplici rapporti di causa-effetto all'interno di un evento/processo.  <b>Seconda</b>  - Rileva analogie e differenze nel confronto fra eventi/processi a livello locale, nazionale, europeo e mondiale.	<b>Terza</b>  - Individua relazioni anche complesse all'interno di un evento/processo.  - Rileva analogie e differenze nel confronto fra eventi/processi a livello locale, nazionale, europeo e mondiale.

Scuo	Pro	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.  Usa carte	Percepire  Confrontare Formulare ipotesi	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta</b>
la	uzu				

<b>Pr im ari a</b>	<b>on e scr itt a e or</b>	<p>o - s t o r i c h e .</p>	Risolvere problemi	Rappresenta le conoscenze acquisite, con disegni, semplici testi... Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Ricava e produce informazioni utilizzando grafici, mappe, tabelle, carte geo-storiche  Espone con coerenze conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	
			Percepire	<b>Obiettivi progressivi di apprendimento</b>		
<b>Sc uo la se co nd ari a di</b>	<b>Sc uo la se co nd ari a di</b>	prim o grad o	Confrontare Formulare ipotesi Risolvere problemi	<b>Prima</b> -Utilizza le informazioni storiche ricavate con il supporto del docente da fonti di vario genere-anche digitali-per organizzare semplici testi. Espone operando collegamenti- anche con il supporto di sussidi digitali-e elabora semplici argomentazioni	<b>Seconda</b> -Utilizza informazioni storiche ricavate da fonti di vario genere-anche digitali-per organizzare testi. -Espone operando collegamenti- anche con il supporto di sussidi digitali-e argomenta	<b>Terza</b> Utilizza autonomamente informazioni storiche ricavate da fonti di vario genere-anche digitali-per organizzare testi. -Sa argomentare utilizzando il linguaggio specifico.

## CURRICOLO DI TECNOLOGIA

Scuola	tematico	Competenze riferite ai ragazzi	Indicatori di processo	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza	Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta
Scuola primaria	<b>Risorse, materiali, artefatti</b>	Esamina oggetti e processi in relazione all'impatto con l'ambiente e rileva segni e simboli comunicativi analizzando i prodotti commerciali	Esplorare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare artefatti tecnologici e scoprirne funzioni e usi;</li> <li>- Saper collocare nel contesto d'uso gli artefatti analizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esaminare oggetti rispetto all'impatto ambientale (dalla produzione al riciclo).</li> </ul>
		Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato	Osservare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere differenze per forma, materiali, funzioni tra oggetti simili messi in comparazione;</li> <li>- Riflettere sui vantaggi d'uso;</li> <li>- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento;</li> <li>- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi;</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte dell'oggetto;</li> <li>- Descrivere le caratteristiche di dispositivi automatici;</li> <li>- Rilevare, osservando oggetti del passato, le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità.</li> </ul>

		<p>Realizza oggetti seguendo una definita metodo- logia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego</p>	Progettare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza;</li> <li>- Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiale in funzione dello impiego;</li> <li>- Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.</li> </ul>
		<p>Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro</p>	Interpretare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere elementi del mondo artificiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le funzioni di un artefatto ed una semplice macchina;</li> <li>- Essere in grado di interpretare segnali e/o simboli, per dedurre la funzione d'uso di semplici artefatti e poi usarli.</li> </ul>

		funzioni, avendo acquisito i fondamentali principi disicurezza.			
--	--	---	--	--	--

		è in grado di usare le nuovatecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche per potenziare le proprie capacità comunicative.	Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere con parole e rappresentare con disegni;</li> <li>- Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ad altri;</li> <li>- Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi;</li> <li>- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento;</li> <li>- Conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere oggetti e processi con parole, codici, simboli;</li> <li>- Rappresentare oggetti e processi con disegni e modelli;</li> <li>- Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni;</li> <li>- Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi;</li> <li>- Utilizzare le TIC nel proprio lavoro per narrare, comunicare, usufruire di risorse in rete.</li> </ul>
				<b>Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza</b>	
<b>Scuola secondar</b>	<b>Risorse, materiali, artefatti</b>	Describe e classifica utensili e macchine, cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento	Esplorare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere il bisogno che ha determinato la realizzazione di un artefatto o di un sistema di produzione di modesta complessità;</li> <li>- Comprendere i problemi legati alla produzione utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle forme e modalità di produzione;</li> <li>- Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli della produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura, la lavorazione dei materiali.</li> </ul>	

<b>ia di I grad o</b>		Conosce le relazioni for ma/funzione/materiali attraverso esperienze personalali, anche se molto semplici, di progettazione e  realizzazione ed esegue la  rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico	Osservare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui si sono ottenuti;</li> <li>- Osservare pezzi meccanici o oggetti;</li> <li>- Rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia; - Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche;</li> <li>- Rappresentare graficamente in modo idoneo pezzi meccanici o oggetti, applicando anche le regole di scala di proporzione e di quotatura;</li> <li>- Usare il disegno tecnico e seguire le regole della assonometria e delle proiezioni ortogonali.</li> </ul>
		Realizza un semplice progetto per la costruzione di un oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo	Progettare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione;</li> <li>- Progettare oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità, anche sottoforma di modello;</li> <li>- Organizzare lo spazio operativo in base alle attività di progettazione proposte; - Scegliere gli strumenti adatti alla realizzazione del progetto;</li> <li>- Impostare un piano di lavoro tenendo conto delle principali fasi operative; - Controllare, collaudare e valutare quanto realizzato.</li> </ul>

<p>Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.</p>	<p>Interpretare</p>	<p>- Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.</p>
<p>E' in grado di usare le TIC, ricercando informazioni, sapendole selezionare esattamente, per sviluppare le proprie idee, condividerle con altri, per supportare il propriolavoro, per avanzare ipotesi e valutarle, per autovalutarsi e per presentare i risultati del lavoro.</p>	<p>Comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre materiale documentale in diverse situazioni e con diverse modalità (ipertesti, presentazioni multimediali, ecc.);</li> <li>- Interpretare e utilizzare brevi sequenze di istruzioni per il funzionamento di un dispositivo e/o di un processo;</li> <li>- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione;</li> <li>- Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio di informazioni.</li> </ul>

58

## **CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA**

**DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE**

**IL LINGUAGGIO**

**I VALORI ETICI E**

**RELIGIOSO  
RELIGIOSI  
CLASSE**

**PRIMA**

delle domande che la

Prendere consapevolezza  
**FONTI**

Riconoscere il testo sacro nelle

Individuare il bisogno

Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale

messaggio cristiano

di trascendenza di

persona si pone da sempre

e scritta); usare il testo biblico

nell'arte e nella cultura

ogni uomo.

sulla propria vita e sul  
conoscendone la struttura e i  
in Italia e in Europa.  
apprezzare il tentativo

Riconoscere l'originalità  
mondo che lo circonda;  
generi letterari.

Individuare le tracce storiche  
della speranza cristiana, in

dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali  
documento storico-culturale e  
che testimoniano la ricerca  
domande.  
religiosa dell'uomo.

Riconoscere l'evoluzione e le  
Scoprire nella realtà la

caratteristiche della ricerca

religiosa dell'uomo lungo la  
(rivelazione) di Dio nei  
storia, cogliendo nell'ebraismo e  
personaggi biblici e in Gesù di  
nel cristianesimo la  
Nazareth.  
manifestazione di Dio.

Utilizzare la Bibbia come

documentali, monumentali

risposta al bisogno di

salvezza.  
riconoscerla anche come Parola

di Dio nella fede della Chiesa.  
Cogliere nella persona di Gesù  
un modello di riferimento e di

Distinguere le caratteristiche

presenza di espressioni

comportamento per la

della manifestazione

religiose diverse.

costruzione della propria

Approfondire l'identità storica di  
Gesù e correlarla alla fede cristiana  
che riconosce in Lui il Figlio di  
Dio fatto uomo, Salvatore del  
mondo.  
identità.

## DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE ALTRE

**RELIGIOSO  
RELIGIOSI  
CLASSE  
FONTI**

che è Figlio di Dio e Salvatore.

Considerare, nella prospettiva

dell'evento Pasquale, la comunicazione religiosa

e nella liturgia

caratterizzano (fraternità, sacramentale).

## SECONDA

Distinguere segno e

nata la Chiesa e gli

elementi che la

dell'appartenenza ad un gruppo

per la costruzione della propria

Decifrare la matrice biblica

comportamenti di Gesù indicano

simbolo nella

predicazione, l'opera di Gesù e la identità. Riconoscere i valori

missione della Chiesa nel mondo.

Riconoscere la Chiesa, generata

Riconoscere il messaggio

cristiano nell'arte e nella

Individuare nei testi

Riscoprire il valore

dell'amicizia e

carità, preghiera,

ministeri, carismi).

cristiani nella testimonianza di

alcuni personaggi significativi.

## IL LINGUAGGIO

## I VALORI ETICI E

dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel

suo cammino lungo il corso della italiane ed europee. storia.

delle principali produzioni

Europa, nell'epoca tardo artistiche (letterarie, musicali,

pittoriche, architettoniche...)

cultura in Italia e in

Cogliere l'importanza del

dialogo ecumenico e della

antica, medievale e

continua ricerca dell'unità dei

moderna. Conoscere le cristiani.

differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Protestanti e Ortodossi.

## **DIO E L'UOMO LA BIBBIA E LE**

**RELIGIOSI**

**CLASSE**

**ALTRÉ FONTI**

Cogliere nelle domande dell'uomo  
Saper adoperare la

Comprendere il

**TERZA**

e in tante sue esperienze tracce di  
Bibbia come  
Cogliere nelle domande

## **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E**

una ricerca religiosa.  
Comprendere alcune categorie  
culturale e apprendere  
fondamentali della fede ebraico  
cristiana (rivelazione, promessa,

alleanza, Messia, risurrezione,  
grazia, Regno di Dio, salvezza...) e  
confrontarle con quelle di altre

maggiori religioni.  
alcuni testi biblici,  
Approfondire l'identità storica, la  
utilizzando tutte le  
tardo-antica, medievale,

correlarle alla fede cristiana che,

nella prospettiva dell'evento

pasquale (passione, morte e  
risurrezione), riconosce in Lui il  
Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore  
interpretativi.  
del mondo che invia la Chiesa nel

mondo.  
Individuare i testi biblici  
Focalizzare le strutture  
Conoscere l'evoluzione storica e il  
principali produzioni  
luoghi sacri

documento storico

dei simboli religiosi,  
delle celebrazioni  
religiosa.  
che nella fede della  
liturgiche e dei

Individuare il

contenuto centrale di

in Italia e in Europa, nell'epoca  
finitezza ed esposizione al  
predicazione e l'opera di Gesù e  
male.

informazioni moderna e contemporanea.

necessarie e

avvalendosi specifici della preghiera  
correttamente di cristiana e farne anche un  
adeguati metodi confronto con quelli di altre  
religioni.  
relazioni affettive e al

e i significati dei

significato principale

dell'uomo e in tante sue  
esperienze tracce di una ricerca  
Chiesa è accolta come  
Riconoscere l'originalità  
Sacramenti della

risposta al bisogno di

salvezza della condizione

cristiano nell'arte e nella cultura  
umana nella sua fragilità,

Saper esporre le

principali motivazioni

che sostengono le

scelte etiche dei

cattolici rispetto alle

Individuare gli elementi

valore della vita dal suo  
che hanno ispirato le

inizio al suo termine, in

cammino ecumenico della Chiesa,  
artistica (letterarie,

dall'antichità ai nostri  
realtà voluta da Dio, universale e  
musicali).

locale, articolata secondo carismi e ministeri e  
rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa  
l'azione dello Spirito Santo.

un contesto di  
pluralismo culturale e

Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i  
risultati della scienza come letture distinte ma non  
conflittuali dell'uomo e del  
mondo.

giorni.  
religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di  
vita come contributo originale per la realizzazione  
di un progetto libero e responsabile.

**CLASSE PRIMA CLASSE SECONDA CLASSE TERZA** Ricerca umana rivelazione di Dio nella storia: il  
La Chiesa generata dallo Spirito Santo, realtà storica,

### CONTENUTI

Fede e scienza: letture distinte e non conflittuali.

Cristianesimo e confronto tra l'Ebraismo e l'Islam. Il  
universale e locale, comunità di fratelli.  
libro della Bibbia, documento storico-culturale e  
I sacramenti come edificazione della Chiesa.  
Parola di Dio.

L'identità storica di Gesù e il riconoscimento della  
sua divinità.  
La riflessione etica e le sfide della contemporaneità.

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO

**GRADO** L'alunno:

- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; - individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare un'interpretazione consapevole;
- riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
- coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili; - inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

